

荃灣公立何傳耀紀念小學
2021-2022「學校發展津貼」支出項目評估

(A) 基本撥款

<u>項 目</u>		<u>負責人</u>
1	<u>教學助理員</u>	利國良
2	<u>校務協助人員</u>	羅淑賢
3	<u>Creative Writing Workshops</u>	楊婉珊
4	<u>普通話演講訓練班</u>	梁小詩
5	<u>籃球訓練班及校隊訓練</u>	鄭頌霖
6	<u>田徑隊訓練班</u>	謝倩文
7	<u>閃避球訓練班</u>	陳碧霞
8	<u>中國舞隊(高年級舞蹈隊)</u>	朱淑貞
9	<u>戲劇表演坊</u>	黃麗玲
10	<u>獅藝班</u>	張約樂
11	<u>Drama Playhouse 英語話劇班</u>	朱佩英
12	<u>合唱團訓練班</u>	梅金燕
13	<u>小司儀訓練班</u>	李儀秀
14	<u>尖子戲劇班</u>	李儀秀
15	<u>奧數班</u>	羅頌珊
16	<u>更新學校網站</u>	利國良
17	<u>補貼教師代課費用</u>	利國良

荃灣公立何傳耀紀念小學
2021-2022 年度學校發展津貼評估

1. 教學助理員

評估指標	評估結果
1. 能協助完成校內網頁及資料輸入。	1. 教學助理在整學年中協助完成校內網頁及資料輸入： 1.1 更新網站最新消息資訊 1.2 協助科組更新網站內各科組的資訊，以及 FACEBOOK 最新活動資訊
2. 能協助教師處理在授課前及授課時電腦軟硬體的準備工作	2. 教學助理在整學年中能協助教師處理授課前電腦軟硬體的準備工作： 2.1. 協助教師處理擬訂試題或練習時出現的困難 2.2. 協助各項活動推行，例如拍攝照片及短片工作、全方位學習日及學校旅行等等，接送學生往返活動場地 2.3. 上科創課時協助老師帶小一學生往返電腦室 2.4. 拍攝教師課堂授課、同儕觀課的實況，以供教師教學分享之用。
3. 能協助教師製作教材及教具。	3. 教學助理在整學年中協助教師製作下列教材及教具： 3.1. 小一、小二及小三英文幼聯英語計劃、中文科校本課程教材整理及製作小一至小三喜閱寫意及各級教具 3.2. 製作各科組及小班教學教具 3.3. 製作各科組資訊科技教具：簡報表、短片或網上練習等 3.4. 中、英文科全港性系統評估校內及網上學習 3.5. 各級綜合課及 Ismart 的教具及壁報板佈置/道具 3.6. 英文科網上默書聆聽系統 3.7. 在課堂及各活動中協助教師使用簡報表 3.8. 能協助製作各科壁報板的展覽素材
4. 能協助行政主任處理恆常的工作	4. 教學助理在整學年中協助行政主任推行日常的工作： 4.1. 協助課程發展組工作，文件記錄及製作教具 4.2. 協助學生表現組輸入課外活動的學生資料 4.3. 協助校務組進行校訊/學校簡介刊物的排版 4.4. 協助校務組處理學生成績紀錄 4.5. 協助圖書館主任處理圖書館工作 4.6. 協助英語老師進行日常活動 4.7. 製作及列印各類獎狀 4.8. 製作學生作品及存檔，如視藝、中、英文佳作
5. 能協助教師輸入各類資料及處理分析工作	5. 教學助理在整學年中協助教師輸入各類資料及處理分析工作： 5.1. 協助各科組分析問卷數據

檢討：

本年度有兩位教學助理為新入職員工，惟無論是新入職還是已在校工作的，四位教學助理工作表現令人滿意。除了原有工作外，本學年亦因應支援個別學生，以及防疫需要，均新增了教學助理相關職務；教學助理大致上能應付有關工作需要，惟若能提供相關培訓（例如進入課室照顧個別學生），並且就不同職系之員工在分工上作適度調配，教學助理將有較充裕時間完成各項工作，整體工作表現可再一步提升。

提交日期：18/09/2022

負責老師：利國良

2. 校務協助人員

評估指標	評估結果
1. 學生使用隔板進食，有效阻隔飛沫 2. 安排一個清潔的學校環境，供學生進食	1. 聘請校務協助人員兩名，在小息前，預先清潔及準備妥當隔板，以供學生使用。另在小息後，安排協助人員清潔及消毒曾使用的隔板。 2. 學校要求協助人員每天需用清潔及消毒隔板面，保護學生及下一位使用者能有清潔的隔板，有效地保護學生健康。 3. 兩位協助人員工作態度認真，也能主動與校務處保持緊密聯繫，整體運作很順暢。 4. 他們工作很認真，小息前後，均盡力清潔所有使用過的隔板，以致學生們均能有一個安全及清潔的進食用具及校園環境。

檢討：

由於學校資源有限，學校在 1.6.2022 起用的新的清潔公司時，已在標書內加入清潔隔板這項工作，故此，學校未來一年不需再額外支付清潔費用。

提交日期：05/09/2022

負責老師：羅淑賢

3. Creative Writing Workshops (英文創意寫作工作坊)

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
六年級	18	23/10/2021 - 14/5/2022 (逢星期六)	上午 10:15-12:15 (以 ZOOM 形式上課)

2. 內容簡介：老師利用不同類型的閱讀教材及媒體增強學生英文寫作方面的能力。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生對英文寫作的興趣有所提升。 2. 學生在聽說讀寫等能力方面能得以提升。	1. 共 18 位同學參加了工作坊後， a. 94%同學同意自己的英語水平有所提升。 b. 約有 94%同學同意自己在英語寫作範疇的自信心提升了。 c. 94%同學同意自己在聽說讀寫的能力有所提升。 d. 89%同學同意此活動能增加學習英語的興趣。 2. 透過觀課， a. 授課老師使用全英語上課，學生均能明白授課內容，也能跟得上授課老師的進度，在指定時間內(約半小時)完成寫作，並即堂朗讀作品與老師及同學分享。 b. 學生投入課堂活動。 c. 因為改用 zoom 上課，課堂活動亦較單向性，學生的互動和參與度較少。 3. 課堂設計是先讓學生就寫作題目分享意見，才進行寫作，學生習慣在限時內完成寫作，完成作文後學生輪流分享，導師的即時回饋，有助提升學生對寫作的信心和作出改善。 4. 學生的出席率並不太高，尤其在三四月份特別假期的課堂，部份學生會忘記或未能依時上課，需要老師致電提醒。另外，個別學生因參與其他活動、升中講座或面試需請假亦有個別學生因為網絡問題而不能登 ZOOM，所以出席率只有 80%。

丙部：檢討

1. 從口頭訪問中，部份學生認為用 Zoom 上課較沉悶及較難集中，但學生均認為藉着同學的寫作分享和老師的即時回饋，寫作能力能有所提升。

提交日期：23/7/2022

負責老師：楊婉珊

4. 普通話演講訓練班

甲部：實施狀況

3. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
二至四年級	14	28/10/2021 至 17/12/2021 (3月4日補堂) 逢星期五	下午 3:00-4:00

4. 內容簡介：

活動目標：

1. 訓練學生說話及發音技巧。
2. 教授學生一些演說的技巧。學生學習分析不同的演繹的方法。
3. 提升學生自信心和組織能力。

活動簡介：

通過演說，讓同學得到聽說練習的機會。導師會先講解演說教材的內容，再與同學們一同討論篇章內容及演繹方法。練習時，透過生動有趣的演說技巧，鍛煉學生的會話能力和啟發創意。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生能以普通話朗讀教材，發音準確。	1. 訓練班以網課的形式進行，在觀課中，老師能盡量提供機會讓學生練習，也能作出即時回饋。惟活動較單一，學生表現較被動，但仍願意嘗試。
2. 學生能以不同的語氣和表情來演繹篇章的內容。	2. 在觀課的過程中，學生在演說的時候嘗試以不同的語調演繹，雖水平較參差，但仍能按老師的糾正再練習，學習態度正面。
3. 學生能有自信，在同學面前大聲演說。	3. 學生在上課時秩序良好，學生能輪流參與課堂的活動。根據觀察，大部分學生在演說時很認真，小部分學生聲量不足，也未能有信心地演說。
	4. 學生的出席率很高，達 96%，有少量學生因病請假。

丙部：檢討

1. 授課導師教學態度很認真，準備充足，普通話的水平也很高，能正確指導學生的發音，也能對學生的演說技巧作出具體的回饋。
2. 從觀課所得，上課時秩序良好，惟學生的反應較被動。
3. 從問卷的結果得知，學生對該課程的整體滿意程度不錯，滿意的達 93%，100%學生認為導師的教學態度良好，認為教學內容有用的達 86%。他們也表示能從課程中學到普通話演說的知識達 93%，認為該課程也能符合他們的期望的達 71%以上。86%的學生指出導師上課時的活動能提升他們學習的興趣。
4. 總括而言，學生對本課程有興趣，他們能透過活動學到普通話發音和語音知識，對演說技巧也有初步的認識。
5. 在訓練班中表現出色的同學獲推薦參加「第二十四屆全港普通話演講比賽」，其中四位在初賽中得到「良好獎」；在「星星才藝社第二屆(普通話)講故事比賽」中取得一冠、一亞、兩季的佳績，進一步肯定學生的才能。

提交日期：10/07/2022

負責老師：梁小詩

5. 籃球訓練班及校隊訓練

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
四年級	訓練班 10 人 校隊 5 人	訓練班： 逢星期六， 20/11/2021-30/7/2022 校隊： 逢星期六， 20/11/2021-30/7/2022	訓練班： 上午 8:00 至 9:30 校隊： 上午 09:30 至 11:30
五年級	訓練班 12 人 校隊 18 人		
六年級	訓練班 8 人 校隊 7 人		

2. 內容簡介： 加強學生對籃球的認識；提升學生對籃球的興趣；提高學生的籃球技巧；鍛煉學生的團體合作精神；提高學生的自信心。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果	計劃成效指標
1. 學生參與	1.1 參加人數：30 1.2 出席率理想	-學生出席情況理想，大部份學生皆有 80%以上的出席率。
2. 提升學生對籃球的興趣	2.1 學生對籃球的興趣有所提升	-約 96%學生表示自己喜歡這項活動。 -多於 75%學生希望有機會能夠參加籃球比賽。 -96%學生表示能從導師身上學習籃球的技巧。
3. 提升學生之籃球技術	3.1 學生的籃球技術有所提升	-據觀察，同學在學期末的個人技術較學期初有明顯的進步，亦能根據教練指引進行各種籃球基本訓練及中階戰術訓練。 -在課堂評估中，學生大部份能達到教練所訂立的學習目標，如於限時內運用運球、傳球、走籃、投籃等基礎技術。

評估指標	評估結果	計劃成效指標
4. 提升學生的自信心	4.1 學生從活動中，一般能提升其自信心	-教練能安排適合同學能力的訓練活動，並堅持要求同學達到活動目標，因此同學能在合適和充足的訓練中掌握技術，從而在成功經驗裏提升自信心。
5. 培養學生的正向思維	5.1 學生能在活動中培養正向思維	-教練嚴格要求同學互相支持，共同達到學習目標，因此能夠令同學在互相指導和合作下，培養正向思維。
6. 培養學生的紀律	6.1 讓學生在明白籃球訓練班守紀律的重要	-教練在第一節課堂向學生明確表示紀律的重要性，並與同學建立清晰的課堂常規，故同學均能明白到守紀律的重要性。 -教練嚴而有愛，學生很快便明白遵守規則的重要性，因此課堂秩序良好。

丙部：檢討

- 籃球訓練班學員能有效提升同學的籃球技術和團體合作精神，學生表示期待參與比賽，學以致用。
- 男女子隊參與人數不少，教師可從中挑選較合適的學員參加進階訓練，而男女子隊混合訓練，效果理想。
- 因應疫情，未能帶領同學參加比賽，在實際環境中發揮技能；期待下學年能讓同學參加校際比賽和公開賽。
- 教練團隊具有豐富教學經驗及教學熱誠，並緊握先進的訓練模式，成效顯著。
- 本年度四及五年級男女子隊均有尖子，技術不俗，唯須加強體適能鍛煉，方能在實際比賽中取得佳績。

提交日期：31/08/2022

負責老師：鄭頌霖

6. 田徑隊訓練班

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
四年級	2	2/10/2022-13/11/2022 (逢星期六)	上午 9:00-下午 1:00
五年級	7		
六年級	8		

2. 內容簡介：

-通過導師的專業指導，學生能提升田賽的技能和知識。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生參與方面：	1.1 共有 17 人參加。 1.2 除 3 位同學因病或因事請假一節外，其餘同學出席率達 100%。
2. 提升學生田賽的技術：	2.1 同學能從導師身上學習田賽技巧。
3. 提升學生對田賽的興趣：	3.1 100%同學表示喜歡田徑訓練班這個活動。 3.2 100%同學表示參加田徑訓練班後提高了對田徑運動的興趣。 3.3 100%同學認為田徑訓練班是一個有趣的活動。 3.4 大部份同學表示希望繼續參加田徑訓練班。
4. 態度方面：	4.1 學生上課時態度認真，能專心聽導師的教授。
5. 教練評語：	5.1 學生態度良好受教。部分同學很有潛質。

丙部：檢討

1. 觀課：

- 教練細心，對學生關愛。課堂管理良好，對學生秩序及技術要求高。
- 學生能從中提升技巧。

2. 比賽成績：

- 甲組擲壘球殿軍
- 男子甲組跳遠殿軍
- 男子甲組跳高殿軍
- 男子甲組推鉛球亞軍
- 男子乙組 200 米殿軍
- 男子乙組 100 米第五名

- 女子甲組跳高冠軍
- 女子甲組 200 米季軍
- 女子甲組 400 米季軍
- 男子乙組跳高殿軍

3. 建議

建議下學年繼續聘請田徑教練訓練田徑隊。

提交日期：08/10/2022

負責老師：謝倩文

7a. 閃避球訓練班(高小)

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
四至六年級	33	20/11/2021-18/12/2021 (逢星期六)	上午 11:00-下午 1:00 每節 2 小時
		22/12/2021, 23/12/2021	上午 9:00-上午 11:00 共 2 節，每節 2 小時
四年級	115	21/06/2022-14/07/2022	上午上課時間，每班三節， 約 1 小時 45 分鐘
五年級	117		
六年級	98		

2. 內容簡介：

- 透過遊戲培養學生對閃避球運動的興趣，藉遊戲及比賽將各種技巧傳授給學生。
- 發展四肢的協調性，讓他們建立自信及提升個人品格，培養他們的紀律性及合群性。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生參與方面：	1.1 共有 330 人參加。 1.2 因疫情關係上學年開閃避球班；下學期改於六月份，讓所有學生參加，並從中選拔。
2. 提升學生閃避球的技術：	2.1 同學能從導師身上學習閃避球技巧。
3. 提升學生對閃避球的興趣：	3.1 大部分同學表示喜歡閃避球訓練班這個活動。 3.2 大部分同學表示參加閃避球訓練班後提高了對閃避球的興趣。 3.3 大部分同學認為閃避球訓練班是一個有趣的活動。 3.4 不少同學表示希望繼續參加閃避球訓練班。
4. 態度方面：	4.1 學生上課時態度認真，能專心聽導師的教授。
5. 教練評語：	5.1 學生態度良好受教。部分同學很有潛質。

丙部：檢討

觀課

- 教練細心，對學生關愛。課堂管理良好，對學生秩序及技術要求高。
- 學生能從中學習閃避球技巧。

建議

建議下學年繼續合作。

提交日期：14/09/2022

負責老師：陳碧霞

7b. 閃避球訓練班(初小)

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
一年級	100	21/06/2022-14/07/2022	上午上課時間，每班三節， 約 1 小時 45 分鐘
二年級	112		
三年級	103		

2. 內容簡介：

- 透過遊戲培養學生對閃避球運動的興趣，藉遊戲及比賽將各種技巧傳授給學生。
- 發展四肢的協調性，讓他們建立自信及提升個人品格，培養他們的紀律性及合群性。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生參與方面：	1.1 共有 315 人參加。 1.2 因疫情關係改於試後活動，讓所有學生參加，並從中選拔。
2. 提升學生閃避球的技術：	2.1 同學能從導師身上學習閃避球技巧。
3. 提升學生對閃避球的興趣：	3.1 大部分同學表示喜歡閃避球訓練班這個活動。 3.2 大部分同學表示參加閃避球訓練班後提高了對閃避球的興趣。 3.3 大部分同學認為閃避球訓練班是一個有趣的活動。 3.4 不少同學表示希望繼續參加閃避球訓練班。
4. 態度方面：	4.1 學生上課時態度認真，能專心聽導師的教授。
5. 教練評語：	5.1 學生態度良好受教。部分同學很有潛質。

丙部：檢討

觀課

- 教練細心，對學生關愛。課堂管理良好，對學生秩序及技術要求高。
- 學生能從中學習閃避球技巧。

建議

建議下學年繼續合作。

提交日期：14/09/2022

負責老師：陳碧霞

8. 中國舞隊(高年級舞蹈隊)

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
四年級	8	● 2/10/2021- 3/8/2022 (逢星期六)	下午 2:30-4:00
五年級	5		
六年級	6	● 暑假期間加強訓練	

2. 內容簡介：

對象為四至六年級對中國舞有興趣的學生，藉此活動讓他們學習基本中國舞舞步，從而培養學生的紀律性及合群性。本年度學生會參與表演及比賽，讓學生感受學習的成功感。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生參與方面	1.1 全年共有 19 位同學參加。 1.2 學生出席情況理想。
2. 提升學生舞蹈的技術	2.1 94%同學表示能從導師身上學習舞蹈的技巧。
3. 提升學生對舞蹈的興趣	3.1 95%同學表示喜歡舞蹈這個活動。 3.2 85%同學表示舞蹈隊活動提高了對舞蹈的認識。 3.3 84%同學表示舞蹈隊活動提高了對舞蹈的興趣。 3.3 84%同學表示會在課餘繼續練習舞蹈。 3.4 89%同學表示舞蹈隊是一個有趣的活動。 3.5 95%同學表示喜歡參加舞蹈表演及比賽。 3.6 75%同學表示來年繼續參加舞蹈隊。
4. 導師評語	5.1 大部分同學都認真受教。 5.2 學生除在舞蹈隊活動練習外，課餘亦有自行練習。
5. 學生對舞蹈隊活動的其他意見	6.1 學習態度方面： 部份學生表示想更好、更認真，有改進空間。 6.2 技巧方面： 部份學生想用更多時間練習，有進步空間。

丙部：檢討

比賽成績

1. 第五十八屆學校舞蹈節(成績有待公佈)

觀課

1. 從觀課中發現導師教學嚴謹、有熱誠，管理學生秩序良好。
2. 建議下學年可繼續聘現任的導師教授中國舞。

跟進

下學年可繼續聘請現任導師任教，因為導師的教學態度認真，課堂秩序管理良好，學生亦能提升舞蹈的技巧。

提交日期：31/08/2022

負責老師：朱淑貞、李春叶

9. 戲劇表演坊

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
1. 6A	11	30/10/2021-28/5/2022 (逢星期六)	上午 10:00-中午 12:00
2. 6B	3		
3. 6C	2		
3. 6D	4		

2. 內容簡介：加強學生在說話方面的表達能力，着重說話和肢體技巧訓練，並由導師帶領學生創作短劇，讓學生發揮創意和團隊協作精神。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生能運用說話和肢體技巧來進行戲劇表演	1.1 通過學生問卷調查，約有 95%的學生表示能運用說話和肢體技巧來進行戲劇表演。 1.2 約有 90%的學生表示這個活動能提升自己的說話能力。 1.3 在課堂中，導師會訓練學生說話的語氣及聲線；並會指導學生投入角色，想一想該角色在說話時應有的表情及動作。
2. 學生能發揮創意和團隊協作精神	2.1 通過問卷調查，100%的學生表示自己能發揮創意和團隊協作精神。 2.2 整個故事的內容都是由學生集體創作出來，能充分讓學生發揮其創意。
3. 學生能與同學分享學習成果	3.1 本年度因疫情停課關係未能安排學生表演他們已創作的話劇，但也製作了短片供同學欣賞。
4. 能提升學生對戲劇表演的興趣	4.1 通過學生問卷調查，約有 95%的學生表示對戲劇表演有興趣。

丙部：檢討

1. 本年度因疫情關係，大部分時間也只能用 ZOOM 形式上課，惟仍能創作完整的劇本。
2. 這類課程值得舉辦。
3. 導師很用心地教導同學，並能鼓勵同學積極嘗試及參與。
4. 透過創作故事，學生能把自己的心聲、價值觀等加入其中，並帶出正面的信息。
5. 課程能提升學生的自信心及說話能力。
6. 來年若再舉辦，也適宜選擇一些能力較弱之學生參加，以提升他的自信心及說話能力。

提交日期：30/06/2022

負責老師：黃麗玲

10. 獅藝班

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
三至六年級	11	30/10/2021-25/6/2022 (逢星期六)	上午 8:00-9:30

2. 內容簡介：

- 獅藝班包括兩項活動---「舞獅」及「小國術」。「舞獅」及「小國術」在中國有着悠長發展的歷史，是一種傳統文化藝術，也是一種有益身心的運動。
- 希望透過本活動能培育學生團結合作精神，接受挑戰，提升克服困難的意志力。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生能掌握舞獅基本技巧	1. 學生認真學習。雖然課節節數有限，學生仍努力學習舞獅基本技巧，包括舞獅步法及鑼鼓的使用。
2. 學生能掌握舞獅步法與鑼鼓的配合	2. 學生能掌握基本的舞獅步法，並與鑼鼓配合。
3. 學生認識團隊合作的重要性及提高對獅藝的興趣	3. 所有學生在課堂中能發揮團隊合作的精神，並能以堅毅的態度學習。
4. 提高學生對「小國術」的興趣	4. 大部份學生對獅藝活動感興趣。

丙部：檢討

1. 本課程能有助學生認識中國文化，讓傳統文化藝術得以傳承。
2. 在觀課中，導師認真教學，能配合校本需要處理教學活動，並能讓學生有效學習。
3. 獅藝班以面授課的形式進行。由於受疫情影響，全年最終只能為學生安排 11 節課堂。
期望日後疫情緩和，本校能安排原訂的課堂節數讓學生學習。

提交日期：4/10/2022

負責老師：張約樂

11. Drama Playhouse 英語話劇班

甲部：實施狀況：

1. 分組、人數及上課時間：

級別	人數	上課日期	上課時間
三至六年級	20 人	08/10/2021-20/05/2022 (逢星期五)	下午 2:45-4:15

2. 內容簡介：學生用英語上課，接受英語音樂劇的訓練及參與學校戲劇節和校內的英語話劇演出。

乙部：評估指標及結果：

評估指標	評估結果
1. 學生能有自信地參與學校戲劇節英語話劇演出並獲得一些獎項	1.1 100%學生表示有自信參與演出。 1.2 學校獲得學校戲劇節傑出合作獎 (Award for Outstanding Cooperation) 1.3 有五位學生獲得學校戲劇節傑出演員獎 (Award for Outstanding Performer)
2. 學生能成功參與學校的演出	2.1 因疫情關係，本活動需以視像(zoom)形式進行，而學生則只能參與香港戲劇節網上的讀劇演出。
3. 學生能用流利英語和熟練的說話和戲劇技巧演出	3.1 大部分的學生都能用流利英語和熟練的說話和戲劇技巧準備好演出。

丙部：檢討

- 經過檢討後，認為本年度的導師有足夠的技巧和管理能力去教導學生，讓學生有自信地完成訓練和演出。
- 經與導師商量後，認為可以讓部分學生再參加明年的戲劇班。建議先讓學生自由決定參加與否，然後由導師評估推薦。預計明年參加的學生將會來自三至六年級。
- 今年參加香港戲劇節網上的讀劇演出，綜合去年的經驗，今年讓學生在家參與網上演出，減少學生適應問題，效果比去年更理想，學生演出時的環境跟平常一樣，因此比去年更流暢自然。

提交日期：05/09/2022

負責老師：朱佩英

12. 合唱團訓練班

甲部：實施狀況：

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
三至六年級	30 人	15/11/2021–24/06/2022 (逢星期一)	下午 3:30–4:15 或 下午 4:15–5:00

2. 內容簡介：

本團指導學生發聲的技巧，歌唱不同地方風格的歌曲，提供歌唱的訓練。

。

乙部：評估指標及結果：

評估指標	評估結果
1. 學生可演繹不同風格及語言的歌曲。	1.1 學生能學習不同種類的歌曲：有聖誕歌、普通話歌、廣東話歌及英語歌曲。 1.2 學生上課表現一般，在後期的特別假期期間視像課的表現有待改善。
2. 學生能參加校內/外的演出及比賽	2. 由於疫情關係，本年度未能安排學生參與校內及校外演出及比賽。

丙部：檢討：

1. 導師能以專業精神及態度處理課堂活動。
2. 導師共上 20 節課堂，因疫情關係，本年度全期均以視像(ZOOM)形式上課。
3. 期望下年度疫情緩和，學校可安排學生於平日下午參與面授課堂。

提交日期：15/07/2022

負責老師：梅金燕

13.小司儀訓練班

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

級別	人數	上課日期	上課時間
4 年級	3	8/10/2021-17/6/2022 (逢星期五)	下午 2:45 - 4:00
5 年級	11		

2. 內容簡介：訓練學生在人前演說的技巧，改善學生的發音、說話的節奏。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生參與方面	1.1 由於疫情影響，相關訓練只能以視像形式進行，對學習的趣味性有一定影響。有一位五年級學員認為上課較為沉悶而退出，但其他學員的出席率不錯(一般是 85%)。另外，據觀課所見，女導師年輕有勁，可與同學打成一片，學習氣氛和洽；學生在課堂的參與度高，每個學員均有演說機會。 1.2
2. 學生滿意自己的學習表現	2.1 通過學生問卷調查，80%同學滿意自己在課堂的表現，其中 10%的同學更是極之滿意自己在課堂的表現。
3. 學生能從導師身上學習到演說的技巧	3.1 80%同學表示能從導師身上學習到演說的技巧，其中 15%的學生十分同意在導師身上學習到相關的技能。
4. 學生能把在訓練班中學到的技巧運用在日常生活中	4.1 只有 55%同學表示能運用在訓練班的技巧在日常生活中。這可能與停課有關，影響了學員發揮的機會。
5. 學生認為這訓練班能訓練膽量，令他們敢於在人前表達	5.1 70%學生認為自己的膽量大了，願意在人前表達及演說。可惜疫情停課的關係，部分校內活動取消了或改為線上播放影像活動，減少了學員擔任司儀的機會。
6. 態度方面	6.1 從觀課所見，學生上課認真，對扮演司儀頗好奇踴躍。 6.2 70%同學表示對司儀工作有興趣。
7. 導師評語	7.1 導師認為大部分學員表現理想，在聲線、咬字、手勢、眼神等環節都有進步，增強了說話自信，所以獲頒發證書。但有 1 位同學表現懶散、全年出席率低而未獲證書。

丙部：檢討

1. 觀課：導師準備充足，上課時態度積極，能帶動學生參與活動。
2. 跟進：來年可繼續開班，但加設廣播劇訓練以令課程較多樣化及緊湊，亦可增加學員除了擔任司儀以外，還可以有其他演說的機會。

提交日期：05/09/2022

負責老師：李儀秀

14.尖子話劇班

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

級別	人數	上課日期	上課時間
四年級	5	5/10/2021-1/3/2022 (逢星期二)	下午 3:30 - 5:00
五年級	6		
六年級	1		

2. 內容簡介：

讓學生透過舞台的表演提升潛能、訓練自信心及了解自己的強項。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生能運用說話和肢體技巧來進行戲劇表演	1.1 由於疫情影響，整個課程的訓練只能以視像形式進行，對講求肢體動作的戲劇學習有一定影響。幸好根據觀課所見，老師教學認真，能指導同學利用聲音和聲線等演繹角色。 1.2 從觀課所見，導師會訓練學生說話的語氣及聲線；並會指導他們投入角色。
2. 學生能發揮創意和團隊協作精神	2.1 通過問卷，80%的學生表示自己能發揮創意和團隊協作精神。 2.2 從觀課和課堂教案中所見，導師每課節開始時都會和同學玩一些集體遊戲，透過遊戲訓練其團隊合作精神。85%的學生在問卷中表示喜歡這些遊戲。
3. 學生能與同學分享學習成果	3.1 2月28日以網上讀者劇場形式進行香港戲劇節演出，並獲2個獎項，該演出成果經錄影並放在校網與人分享。
4. 能提升學生對戲劇表演的興趣	4.1 通過問卷調查，75%的學生表示對戲劇表演有興趣。其中50%的學生更表示下年度想繼續參加這個班組。
5. 導師評語	5.1 導師認為全體小演員表現均理想，在說話、表情、團隊精神、自信等環節都有明顯進步。當中3位學生在戲劇表演上更是出色，具備演藝潛質。

丙部：檢討

- 觀課：導師上課態度積極，能帶動學生參與活動。
- 跟進：停辦一年，因為下年已有類似的訓練（95週年音樂劇），並會為本訓練班的學員爭取音樂劇內的角色。

提交日期：05/09/2022

負責老師：李儀秀

15. 奧數班(五、六年級)

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間	備註
五年級	12	22/10/2021-10/6/2022 (逢星期五 共 16 堂)	下午 2:45- 4:15	因疫情關係，課堂全年以 zoom 形式進行
六年級	10			

2. 內容簡介：透過一系列訓練課程，訓練學生的邏輯思維能力和多角度分析問題能力，提升學生數學水平，培養對數學、思考的興趣。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生參與方面	1.1 小六組同學出席率均超過 80% 1.2 小五組有 83%學生的出席超過 80%。
2. 目標達成度	2.1 兩組皆有超過 80%學生表示對奧數班內容滿意。 2.2 兩組皆有超過 80%學生表示能提升自己對數學的興趣。
3. 態度方面	3.1 從觀課所見，學生能認真上課，專心聽講。 3.2 兩組有超過 80%學生表示希望繼續參加奧數班。
4. 導師評語	4.1 導師認為兩組學生表現積極，樂於發問，秩序良好。大部份學生有良好的數學基礎，容易吸取新知識，整體上能跟上預期的教學進度。

丙部：檢討

- 觀課:導師準備充足，準時上課，能帶動學生參與活動及進行討論。課程完結後，導師能按同學的表現，個別給予評語。
- 跟進:來年可繼續開班。

提交日期：09/09/2022

負責老師：羅頌珊

16.更新學校網站

評估指標	評估結果
新學校網站能為本校提供更全面的資訊，並能達致推廣學校成效。	由於新學校網站需延至 22-23 學年使用，暫未能評估新網站成效。

檢討：

雖暫時未能評估新學校網站成效，惟在收集各科及相關行政組之資訊，以及與供應商商討設計要求時，均強調主要使用者為校外人士(例如幼稚園家長)，以便能將他們所需資訊透過新學校網站呈現。此外，新學校網站亦照顧本校家長及學生需要，讓他們能及早掌握學校最新資訊，以及學習資訊。當新學校網站啟用後，屆時將對網站成效再作評估。

提交日期：18/09/2022

負責老師：利國良